

FEBRUAR Programm



Programminformationen auch im Internet: www.foolsgarden-theater.de

Donnerstag, 1.2. - Samstag, 3.2.

ONE GUITARRE SHOW

Pierre Pouget
Gitarre von allen Saiten

Der in Paris geborene World-Gitarrist ist ein Klangzauberer ganz besonderer Art. Mal verwandelt er sein Instrument in eine Trommel, dann in eine Sitar, Marimba, Harmonica bis zur Geige.



Pierre Pouget

Dienstag, 6.2.

WER WIE WAS

Cabaret

Mittwoch, 7.2.

ORDALIA

Gehörspiel - Kopfkino

Ordalia bietet Kontraste: grooves und abstrakte Klanggebilde auf Basis von electric jazz, Kopfkino, Musik zu nie gedrehten Filmen.

Peer Soehring, Schlagzeug · Christian sönnichsen, bass
Mark Matthes, Geige · Fabio Malaguti, Gitarre
Simon Roessler, Rhodes, Hammond



Theater Tagtraum

Donnerstag, 8.2.

FREIER FALL

Improvisationstheater

Ob eine Spielszene bei den Zuschauern Spaß oder Nachdenklichkeit, Zugeneigung oder Begeisterung hervorruft, hängt ab von der Fähigkeit der Akteure, im entscheidenden Moment, „Erlertes“ umzusetzen.

Freitag, 9.2.

SCHANZENVIERTEL LÄNDERTREFFEN

Tanzabend

Samstag, 10.2.

Theater Tagtraum präsentiert:

Die wunderbare Welt des Wahnsinns

BEST OF MONTY PYTHON

in einer deutschen Bühnenumfassung

Dienstag, 13.2.

VISION OF MAGIC

Dennis Wenslaf von leichten Tricks bis High Tech Illusionen

Mittwoch, 14.2.

„DAMAJA“

The Soul of Jazz and Blues

Daniel Kisters: Gesang, Gitarre, Klavier
Manfred Nusseck: Schlagzeug · Jane Decker: Bass
Nikola Vaterodt: Gesang, Tenorsaxophon
Austen Giebener: Klarinette, Altsaxophon



Tacheles



Push-Pull'n Plect



Ordalia

Donnerstag, 15.2.

FEUERWASSER

eigene Kompositionen
mit Stefan Krause und Herbert Gnath

Freitag, 16.2. - Samstag, 17.2.

HONKY TONK CLUB

Elbdeftables

mit Florian „Mojo“ Seyfarth,
Fixe & Jochen „Sugarfoot“ Ibscher

Songs über Verlierer, die Liebe, Bier und das Hamburger Wetter.

Dienstag, 20.2.

Wolf Deville & Thomas Blug HOLLYWOOD FOREVER

Rock Reading

Mittwoch, 21.2.

JE KA MI

Offene Bühne

Donnerstag, 22.2.

TACHELES

Klezmer Company

Torsten Höher: Klarinette, Gesang, Flöte, Schalmel
Birgit Fleischfresser: Akkordeon
„Jack“ Daniel Wolf: Schlagzeug, Xylophon
Mike Meyer: Tuba, Bassgitarre

Freitag, 23.2. - Samstag, 24.2.

PUSH-PULL'N PLEC

Sounds Irish

Jetzt besteht Push-Pull'n Plect aus fünf Musikern, die auf:
Fiddle, Banjo, Akkordeon, Cello, Gitarre, Mandoline, Mandola,
Bouzouki, Flöte, Bodhran, Bones und Ü-Ei spielen.

Dienstag, 27.2.

POETRY SLAM TRIFFT ORDALIA

zum Gehörspiel

Mittwoch, 28.2.

JE KA MI

Offene Bühne

Einlass ab 20:00 Uhr · Beginn ca. 20:30 Uhr

22767 Hamburg · Lerchenstr. 113 · Schanzenviertel · Tel./Fax 040-436582

HASPA Kto.-Nr. 1238/128688 · BLZ 20050550 · Vereinsregister Hamburg 69 VR 9408

Ihr Lettershop im Karoviertel

Adressieren · Kuvertieren
Laserbriefe · etc.

Telefon 433054 (Mo-Fr 12-19 h)
www.karotype.de